

Compte rendu n°6 de l'Assemblée Générale de l'AECM
du 7 février 2015
Salle du Conseil en Mairie

I – Présence - Quorum

A 17h30, **135 adhérents**, présents ou représentés, sont accueillis par le président Daniel Manucci et des membres du Conseil d'Administration.
Le quorum est largement atteint avec cette participation exceptionnelle.

II – Rapport d'Activité 2014

Le Compte rendu de l'AG du 15 février 2014 est accepté à l'unanimité.

Lecture du Rapport d'Activité 2014 par le président (inclus).

Le Rapport d'Activité 2014 est approuvé à l'unanimité moins 1 abstention

(Yann Christiansen précisera que l'exposition de sculpture a été organisée par l'APHV et non par l'AECM)

III– Rapport Financier 2014

Le trésorier, Paul Meierhans, présente et explicite l'ensemble des comptes et Michel Brunet donne lecture du Rapport des commissaires à l'apurement des comptes.
(documents inclus)

Le Rapport financier 2014 est approuvé à l'unanimité

IV– Cotisation Annuelle

Le président précise que la cotisation reste inchangée :

- 18€ pour 1 personne
- 30€ pour un couple

La motion est approuvée à l'unanimité

V– Programme d'Activité 2015

Le président précise que les grands travaux sont pratiquement terminés. Il reste des travaux très spécifiques :

- Reprise de la voûte au dessus de la tribune côté droit du chœur ;
- Restauration de la Fresque de la 4ème chapelle à droite ;
- Fabrication d'une grille d'entrée.

Aujourd'hui l'association est obligée de passer par le financement d'une étude qui coûtera entre 10 et 15000 €.

C'est ce qu'il faut faire pour préparer un grand chantier en 2016 qui regroupera les 3 travaux mentionnés ci-dessus.

Daniel Manucci donne la parole à l'adjoint au Patrimoine : Jacques Borsarelli.

Mr Borsarelli remercie les bénévoles pour leur actions et leur dévouement. Il se félicite des réunions qui ont lieu régulièrement entre la Mairie, le service du Patrimoine et l'AECM.

Il confirme que les études sont devenues une obligation pour pouvoir obtenir des subventions et que cela sera fait sans tarder.

Arrivé à ce stade de travaux l'accompagnement par des spécialistes est nécessaire.

Il nous fait part de son soutien indéfectible ainsi que celui de la municipalité.

Le président précise que nous ferons 1 ou 2 nettoyages au printemps suivis du traditionnel pique-nique.

Paul Meierhans précise que si la recherche de mécènes se poursuit, pour ce qui est des institutionnels il faudra attendre que le projet de grands travaux soit élaboré.

Marie-Christine Jolly indique que le Festival de Musique en Ville Haute est reconduit.

Aucune subvention ne sera demandée à la municipalité.

Comme l'année dernière 4 concerts sont au programme :

- 16 mai : Chœur national des jeunes (du centre A Cœur Joie) ;
- 29 mai : Carte blanche à Emilie Ménard ;
- 26 juin : Concert de l'Ensemble Soleil (Suisse Romande) ;
- Date non précisée : Don Giovanni de Mozart sous la direction de Véronica Grange.

La présidente des Amis de la Musique, Anne Volkringer, se dit enchantée par la qualité du Festival de la Haute Ville et demande à ce que l'association soit très vigilante sur les dates des concerts pour ne pas se faire ombre mutuellement. Paul Meierhans la remercie pour l'aide et la diffusion de l'info que son association prodigue.

Jacques Borsarelli précise que la planification de l'ensemble des événements culturels, qui sont très nombreux dans notre ville, est essentielle. La nouvelle

directrice de la Culture a pris en charge cette lourde tâche et Mr Borsarelli propose que l'AECM participe aux réunions qui vont avoir lieu tous les 2 mois pour organiser les festivités diverses.

Michel Formentin se propose de fabriquer un paravent avant le début des concerts.

Le vide grenier aura lieu le 22 août (comme l'année dernière gardez précieusement tout ce que vous pourrez donner ce jour là).

Tous les bénévoles sont les bienvenus pour prendre des permanences tous les mercredis matins pour ouvrir l'église et recevoir les visiteurs (il y en a de plus en plus...). Un planning sera mis en place.

Mr Claude Haut, Président du Conseil Général du Vaucluse, souligne le rôle de service public de l'AECM et confirme l'obligation de financer des études avant tous travaux.

Il remercie et encourage l'association et tous ses bénévoles.

Le Programme d'Activité 2015 est approuvé à l'unanimité

VI- PRESENTATION DU BUDGET 2015

Voir document inclus.

Paul Meierhans explique que cette année il n'y aura pas de grandes collectes puisque, comme indiqué plus haut, il faut tout d'abord élaborer un projet précis, avec une étude faite par des spécialistes pour solliciter des mécènes institutionnels comme la Fondation du Crédit Agricole, qui est prête à nous financer, mais qui demande un projet explicite.

Le Budget 2015 est approuvé à l'unanimité

VII- ELECTION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Dans le courant de l'année, nous avons eu le regret d'enregistrer la démission de Renée et Jo Di Florio.

Nous leur devons beaucoup et nous les remercions infiniment pour leurs multiples contributions tout au long des ces nombreuses années où ils se sont dévoués pour voir revivre cette église.

4 personnes arrivent au terme de leur mandat et se représentent :

– Manucci Muriel

- Maucci Daniel
 - Meierhans Sylvia
 - Meierhans Paul
- 2 nouveaux candidats se présentent :
- Lefort Marie-Colette
 - Neyrat Patrick

Le Conseil d'Administration est élu à l'unanimité

Le nouveau CA est donc composé de :

- BELLET Françoise
- ERAT Jo
- FORMENTIN Michel
- GALABERT Elisabeth
- JOLLY Marie-Christine
- JOLLY Pascal
- LEFORT Marie-Colette
- LIONS Nicole
- MANUCCI Muriel
- MANUCCI Daniel
- MEIERHANS Sylvia
- MEIERHANS Paul
- MOREAU Mauricette
- NEYRAT Patrick

IX– ELECTION DES COMMISSAIRES A L'APUREMENT DES COMPTES

Reconduction des 2 commissaires :

- Hollick Martine
- Brunet Michel

Les Commissaires aux Comptes sont élus à l'unanimité

Après quelques questions diverses, notamment une proposition de Serge Boyer d'organiser un Comité de Pilotage pour suivre l'élaboration du projet travaux, la séance est levée à 18h40 suivie par un apéritif bien sympathique.

*Fait le 12 février 2015,
la secrétaire de séance Nicole Lions*